CANDIDATE – PLEASE NOTE!

PRINT your name on the line and return this booklet with the answer sheet. Failure to do so may result in disqualification.

_____

TEST CODE **01245010**

FORM TP 2015113

MAY/JUNE 2015

CARIBBEAN EXAMINATIONS COUNCIL

CARIBBEAN SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE® EXAMINATION

SPANISH

Paper 01 – General Proficiency

PART A - LISTENING COMPREHENSION
PART B - READING COMPREHENSION

1 hour 15 minutes

10 JUNE 2015 (a.m.)

READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY.

1. This test consists of 60 items. You will have 1 hour and 15 minutes to answer them.
2. In addition to this test booklet, you should have an answer sheet.
3. Do not be concerned that the answer sheet provides spaces for more answers than there are items in this test.
4. Each item in this test has four suggested answers lettered (A), (B), (C), (D). After listening to or reading each item you are about to answer, decide which choice is best.
5. On your answer sheet, find the number which corresponds to your item and shade the space having the same letter as the answer you have chosen. Look at the sample item below.

   Sample Item

   Venezuela es . . . . .

   (A) un país
   (B) una ciudad
   (C) una colonia
   (D) un continente

   Sample Answer

   ● Ⓑ Ⓒ Ⓓ

   The correct answer to this item is "un pais", so answer space (A) has been shaded.
6. If you want to change your answer, erase it completely before you fill in your new choice. Your score will be the total number of correct answers.
7. The supervisor will tell you when to start and stop working on the different parts of this test. Follow the instructions which you will hear.

DO NOT TURN THIS PAGE UNTIL YOU ARE TOLD TO DO SO.

Copyright © 2013 Caribbean Examinations Council
All rights reserved.

PART A: ITEMS 1–30

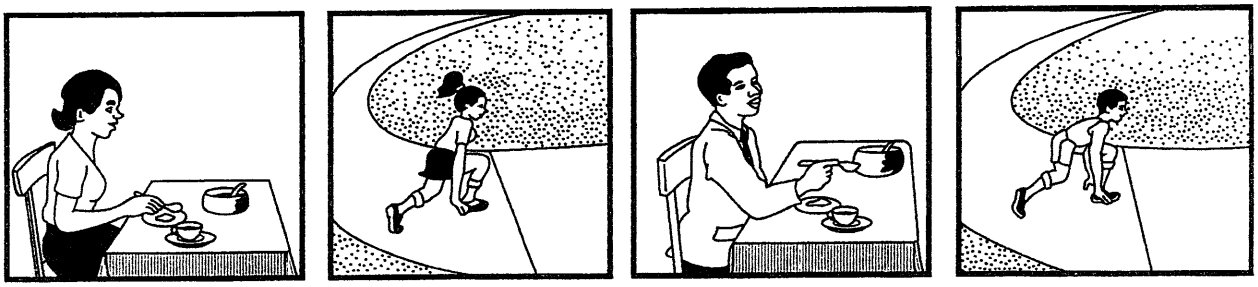
LISTENING COMPREHENSION

45 minutes

SECTION I

Instructions: For each question in this section you will hear a single sentence. Choose from the four pictures in your test booklet the ONE picture which shows what the sentence says. Then, shade the corresponding space on your answer sheet. For example, you hear: El muchacho va a correr.

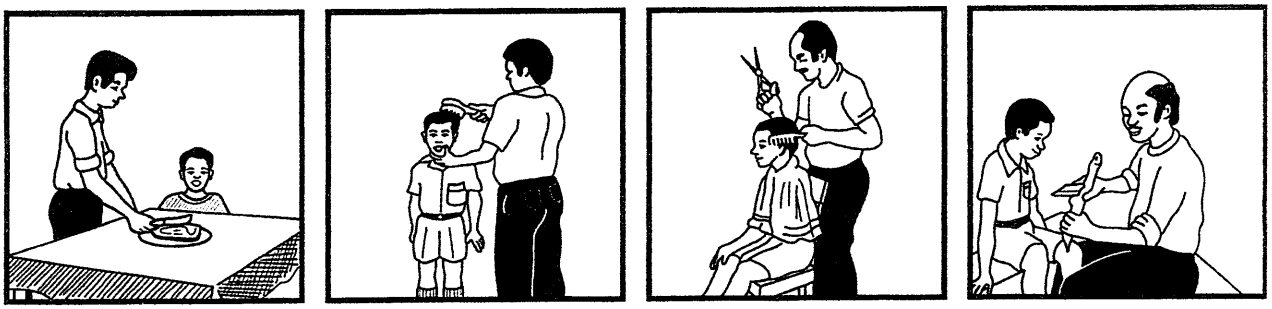
You see:



(A) **(B)** **(C)** **(D)**

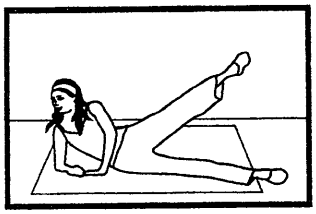
The correct answer is picture (D), so you would shade the space with the letter (D) on the answer sheet.

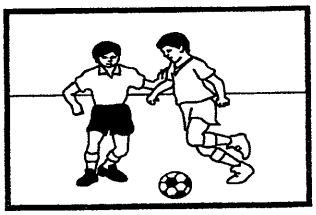
1.



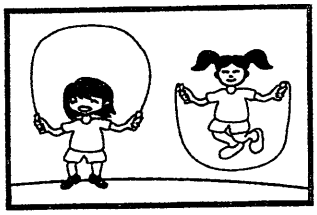
(A) **(B)** **(C)** **(D)**

2.


(A)


(B)

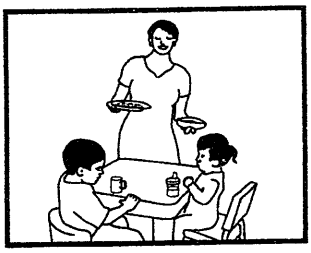

(C)


(D)

3.

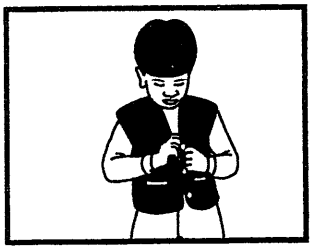

(A)


(B)

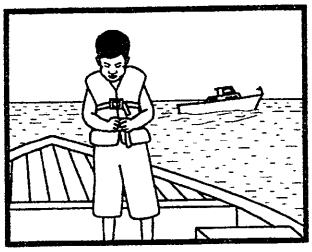

(C)

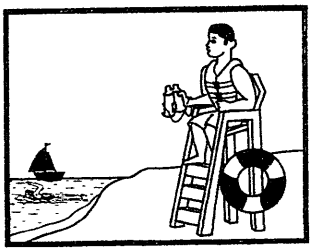

(D)

4.

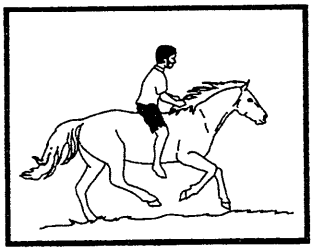

(A)

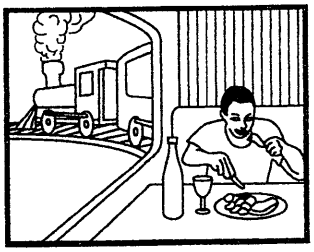

(B)

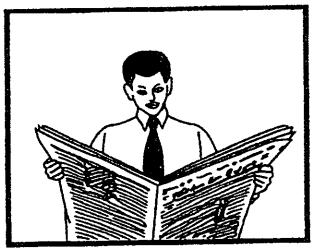

(C)


(D)

5.


(A)

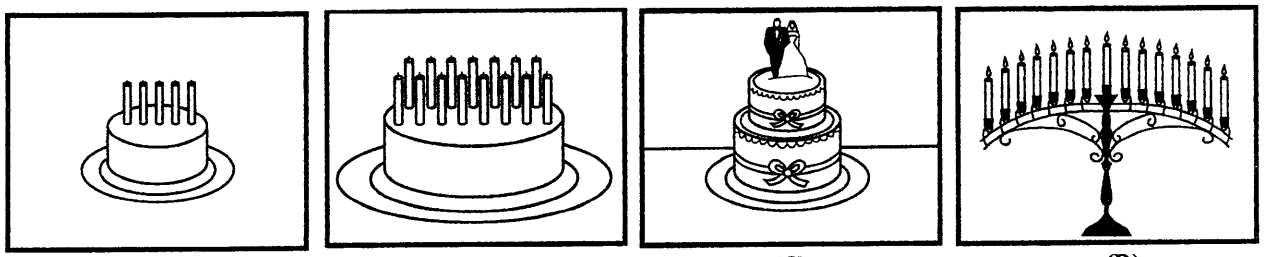

(B)


(C)



(D)

6.



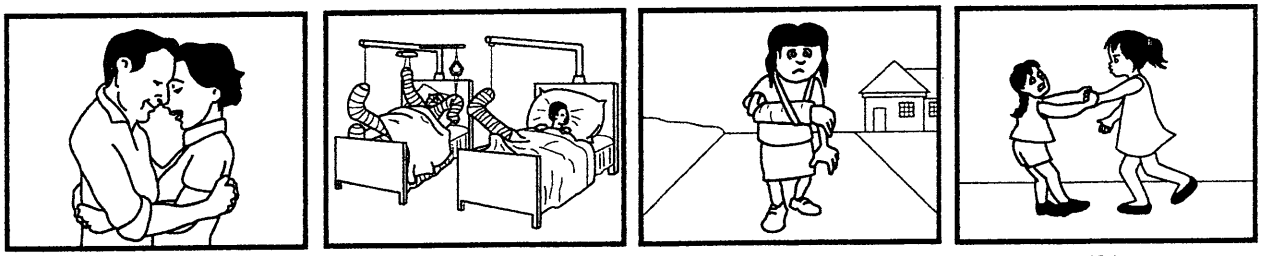
(A) (B) (C) (D)

7.



(A) (B) (C) (D)

8.



(A) (B) (C) (D)

SECTION II

Instructions: In this section, you will hear a number of sentences. Each sentence will be read twice and will be followed by one question or incomplete statement. Four suggested answers for each question are printed in your test booklet. For each question, choose the answer which BEST completes the question or statement. For example, you will hear:

¡Mamá, tengo muchísima sed! (Twice)
¿Qué quiere esta persona?

After examining the suggested answers, you should select the BEST one and shade the corresponding space on your answer sheet.

(A) Un médico
(B) Una bebida
(C) Una galleta
(D) Una manzana

Sample Answer



The correct answer is (B), so you would shade the space with the letter (B) on your answer sheet.

9. (A) ir al baño
(B) salir del restaurante
(C) sentarse para comer
(D) pedir información sobre un plato

10. (A) Bailar
(B) Comer
(C) Descansar
(D) Trabajar

11. (A) ¡Buen provecho!
(B) ¡Feliz Navidad!
(C) ¡Que lo pasen bien!
(D) ¡Que les vaya bien!

12. (A) Rica
(B) Desolada
(C) Contenta
(D) Frustrada

13. (A) Con estilo
(B) Con rapidez
(C) Con permiso
(D) Con cuidado

14. (A) Hace buen tiempo.
(B) Hace mal tiempo.
(C) Hace viento.
(D) Hace calor.

15. (A) En la escuela
(B) En la librería
(C) En el hospital
(D) En el parque

16. (A) Buena
(B) Enojada
(C) Simpática
(D) Enferma

SECTION III

Instructions: In this section, you will hear two announcements or selections followed by a number of questions. Each announcement or selection will be read twice. For each question, there is a choice of four answers. Select the BEST answer and shade the corresponding space on your answer sheet. There is no sample question for this section.

First Selection

17.
(A) 5 minutos
(B) 15 minutos
(C) 20 minutos
(D) 30 minutos

18.
(A) La cafetería
(B) La biblioteca
(C) Las salas
(D) Las tiendas

19.
(A) Unas clases
(B) Unas rebajas
(C) Unos eventos
(D) Unos anuncios

Second Selection

20.
(A) Hace diez años
(B) Hace doce años
(C) Hace quince años
(D) Hace veinte años

21.
(A) El dos de marzo
(B) El doce de marzo
(C) El ocho del presente mes
(D) El veintiocho del presente mes

22.
(A) En la sala
(B) En la oficina
(C) En la escuela
(D) En la cafetería

GO ON TO THE NEXT PAGE

SECTION IV

Instructions: A passage has just been read to you (in Spanish). You may now study the questions and make notes.

You must select the BEST answer and shade the corresponding letter on the answer sheet provided.

Midnight Noises

PART A

23. Where was Julia's husband?

(A) On a trip
(B) Still at work
(C) In bed sleeping
(D) Away on business

24. How did Julia know there was a problem?

(A) Her dog was barking.
(B) She heard a strange noise.
(C) Ricardo informed her of it.
(D) Her neighbour telephoned her.

25. What concerned Julia about the back door?

(A) It was too squeaky.
(B) The key was missing.
(C) It was not strong enough.
(D) She might not have locked it.

26. What had happened recently?

(A) Julia had lost the key.
(B) A robber had entered Julia's house.
(C) There had been robberies in the neighbourhood.
(D) Strange noises had been heard in the neighbourhood.

PART B

27. What information did Julia give to the police?

(A) A thief was in her house.
(B) A thief was attacking her dog.
(C) Someone was attempting to steal her dog.
(D) A thief was trying to break into her home.

28. Where did Julia position herself?

(A) Beside a bat
(B) In the doorway
(C) Beside the dog
(D) Behind the door

29. Julia opened the door when

(A) she heard the dog bark
(B) she thought it was safe
(C) the thief attacked the dog
(D) she heard the police arrive

30. Julia would have to explain to the police that

(A) the thief had fled
(B) her dog was missing
(C) she had been mistaken
(D) her neighbour was a thief

STOP. THIS IS THE END OF THE LISTENING COMPREHENSION. NOW GO ON TO THE NEXT PAGE AND WORK THROUGH THE READING COMPREHENSION AS QUICKLY AND AS CAREFULLY AS YOU CAN. IF YOU CANNOT ANSWER A QUESTION, OMIT IT AND GO ON TO THE NEXT ONE. YOU CAN COME BACK TO THE OMITTED QUESTION LATER.

GO ON TO THE NEXT PAGE

PART B: ITEMS 31–60

READING COMPREHENSION

30 minutes

SECTION I

Instructions: Each of the following sentences contains a blank space. Below each sentence are four choices. Select the one which BEST completes the sentence. Then, shade the corresponding space on your answer sheet.

Example:

No me levanto temprano porque la oficina está ..... hoy.

(A) rota
(B) fuera
(C) cerca
(D) cerrada

Sample Answer

Ⓐ Ⓑ Ⓒ ●

31. Mañana va a llover, pero no puedo encontrar mi ..... .

(A) bufanda
(B) paraguas
(C) parabrisas
(D) paracaídas

32. Rosita sacó una buena nota en el ensayo. Por eso se siente ..... .

(A) enojada
(B) atónita
(C) satisfecha
(D) descontenta

33. Los amigos de Juan le trajeron ..... para su fiesta.

(A) regalos
(B) papeles
(C) anuncios
(D) exámenes

34. Antes de acostarte por favor no te olvides de ..... la luz.

(A) sacar
(B) apagar
(C) encender
(D) despertar

GO ON TO THE NEXT PAGE

35. Según ..... yo agrego una cucharadita de sal al plato.

(A) la carta
(B) el mapa
(C) la receta
(D) la calculadora

36. Tienes que comprar una cámara si quieres ..... fotografías.

(A) sacar
(B) coger
(C) hacer
(D) salir

37. Antonio se ha dormido porque la película es muy ..... .

(A) soñadora
(B) aburrida
(C) divertida
(D) interesante

38. Lo siento, el taxi está ....., no cabe más gente.

(A) lleno
(B) vacío
(C) caro
(D) viejo

SECTION II

Instructions: The paragraph below contains blank spaces indicating that words are left out. For each blank space there are four suggested answers. After reading the paragraph carefully, select the choice for each blank space that is BEST in the context. Then, shade the corresponding space on the answer sheet.

Example:

La casa fue ..... el año pasado, y ahora ..... muy bonita.
1 2

1.	(A)	pintado	**2.**	(A)	está
	(B)	pintada		(B)	fue
	(C)	pintadas		(C)	estaba
	(D)	pintados		(D)	tiene

Sample Answers

1. (A) ● (C) (D)

2. ● (B) (C) (D)

Mis vacaciones

La ..... semana será la primera semana de mis vacaciones. Ahora, mismo no ..... preocupado
39 40

..... salí bien en mis exámenes. ..... las vacaciones, pienso ir al extranjero con mis padres que
41 42

siempre ..... mucho dinero en sus compras. ¡Qué ..... tener tales padres!
43 44

39. (A) última
(B) pasada
(C) pronto
(D) próxima

40. (A) he
(B) soy
(C) estoy
(D) tengo

41. (A) desde
(B) a causa
(C) así que
(D) porque

42. (A) Con
(B) Durante
(C) Mientras
(D) Luego

43. (A) han
(B) pasan
(C) gastan
(D) esperan

44. (A) calor
(B) sueño
(C) suerte
(D) lástima

SECTION III

Instructions: The conversation below contains blank spaces indicating that words are left out. For each blank space there are four suggested answers. After reading the conversation carefully, select the choice for each blank space that is BEST in the context. Then, shade the corresponding space on your answer sheet.

Example:

La casa fue . . . . . el año pasado, y ahora . . . . . muy bonita.
1 **2**

1.	(A)	pintado	**2.**	(A)	está
	(B)	pintada		(B)	fue
	(C)	pintadas		(C)	estaba
	(D)	pintados		(D)	tiene

Sample Answers

1. (A) ● (C) (D)
2. ● (B) (C) (D)

En el mercado al aire libre

- ¡Hola señora, venga ..... **45** ver nuestros productos de artesanía! ..... **46** únicos y representan ejemplos excelentes de nuestra cultura local ..... **47** indígena. Lo que es ..... **48**, estas artesanías no ..... **49** una fortuna.

¡Es una verdadera ..... **50** !

- Oiga señora, si llevamos una ..... **51** de ponchos, ¿cuánto nos ..... **52**?

45.	(A)	a	**48.**	(A)	poco	**51.**	(A)	libra
	(B)	de		(B)	mejor		(B)	ración
	(C)	en		(C)	mucho		(C)	docena
	(D)	por		(D)	demasiado		(D)	muchedumbre
46.	(A)	Es	**49.**	(A)	están	**52.**	(A)	da
	(B)	Está		(B)	tienen		(B)	pasa
	(C)	Son		(C)	hacen		(C)	cobra
	(D)	Están		(D)	cuestan		(D)	encarga
47.	(A)	o	**50.**	(A)	ganga			
	(B)	e		(B)	suerte			
	(C)	u		(C)	pérdida			
	(D)	y		(D)	aventura			

GO ON TO THE NEXT PAGE

SECTION IV

Instructions: Read the following selections carefully for comprehension. Each selection is followed by a number of questions or incomplete statements. Select the answer that is BEST according to the information given in the selection. Then, shade the corresponding space on your answer sheet. There is no sample question for this section.

(a) Items **53–56** refer to the following.

AGENCIA DE MODELOS
¿TE INTERESA UNA CARRERA EN MODELAJE?



¿Quieres ser modelo?
En cinco semanas aprenderás etiqueta, glamour, técnicas de escenario básico y de maniquí. También, coordinación de moda, cuidado de la piel y maquillaje. Garantizamos contratos con importantes casas de moda.

¡Da un paso adelante y recibe reconocimiento en el mundo del modelaje! ¡Inscríbete ahora!

Para mayor información visita nuestra oficina situada en:

PLAZA GRANDE, San Juan, Puerto Rico,
Tel: 764-3960
Correo electrónico: modacaribana@hotmail.com

53. ¿Qué ofrece el anuncio?

(A) Una carrera
(B) Un desfile
(C) Una moda
(D) Un maniquí

54. Se entrena para ser

(A) modista
(B) actriz
(C) técnico
(D) modelo

55. ¿En dónde trabajará?

(A) En teatros
(B) En casas de moda
(C) En supermercados
(D) En salones de belleza

56. ¿Cuánto tiempo durará el curso?

(A) Un mes
(B) Dos meses
(C) Más de un mes
(D) Menos de un mes

GO ON TO THE NEXT PAGE

(b) Items **57–60** refer to the following.

El lugar donde trabajaba Mariela era pequeño pero a ella no le importaba nada; el lugar respiraba un aire de mucha organización y Mariela se sentía cómoda ahí. Acababan de dar las nueve cuando sonó el teléfono que estaba en su escritorio. En seguida escuchó la voz de su jefe:

- Buenos días, señorita. ¿Está muy ocupada ahora?

- No, nada urgente.

- Entonces hágame el favor de venir a mi despacho ya que tengo que dictarle unas cartas muy importantes.

Mariela colgó el teléfono y guardó la revista que estaba leyendo.

57. Esta escena tuvo lugar en . . . . . .

(A) una casa
(B) un barco
(C) una oficina
(D) un automóvil

58. ¿Cómo se sentía Mariela?

(A) Encarcelada
(B) Preocupada
(C) Sofocada
(D) Cómoda

59. ¿Qué hacía Mariela cuando sonó el teléfono?

(A) Leía
(B) Escribía
(C) Se sentaba
(D) Se arreglaba

60. ¿Cómo era la oficina de Mariela?

(A) Pequeña e incomóda
(B) Organizada y pequeña
(C) Grande e importante
(D) Organizada pero incómoda

END OF TEST

IF YOU FINISH BEFORE TIME IS CALLED, CHECK YOUR WORK ON THIS TEST.